

# PICKUP THE HARP



## DESTINATION

Pleitegeier Records PGD 8920

Titelfolge: Railway Station, Destination, Hand It Over, I'll Think About It, My Blues, Banks Of The River, Maybe Tomorrow, If God Is Truth, Ascention Day, Steady Rollin' Man, Be Free, Santa Lati, ROMANze

Auf ihrem Debut-Album "Destination" präsentieren die 4 Musiker von PICKUP THE HARP handgemachten Acoustic-Blues mit Feel.

Die größtenteils Live eingespielten Songs reichen von treibenden Slidegitar-Stücken wie der Titelsong "Destination" über einfühlsame Bluesballaden wie "My Blues" bis hin zu funky-feel-Stücken z.B. "Be Free". Dennoch kann man das gesamte Album nicht als klassische Bluesplatte sehen. PICKUP THE HARP verstehen es ebenso Jazz-Elemente ("If God Is Truth") sowie Latin-Grooves ("Santa Lati") mit dem Blues zu verbinden.

Das Fundament legen Lars Nippa (Drums) und Roman Kratt (Percussion & Harp) mit ihren erdigen aber dennoch transparenten Rythmen. Kontrabassist Roman Rothen spannt mit seinem Spiel den Bogen von soliden Grooves bis hin zu virtuoson Soloeinlagen. Bandgründer Markus Knab gibt mit seinem eigenständigen Gitarrenspiel und einer schon fast `schwarzen´ Stimme der Band das unverwechselbare Gesicht. Die grundverschiedenen Stilistiken von Markus und Roman an den Harps, geben dem Album weitere Klangfarben und machen dem Bandnamen alle Ehre.

Kontakt: Roman Kratt, Römerstraße 12, 75196 Remchingen

**Fon: 07232/78889 oder 0170-2908944**

**Fax: 0170-13-290-8944**